

FELLINI ALLA RADIO

sabato 24 novembre alle ore 17

Il Circolo dei Lettori

(Palazzo Graneri della Roccia)

Via Bogino, 9

10123 Torino



GLI AUTORI

Roberto Benatti

Ha lavorato come responsabile dell'archivio Grafica e Collezioni Sonore della Cineteca di Bologna. Ha curato la pubblicazione dei volumi: *Bianco rosso verde blu. Manifesti cinematografici italiani e francesi dal '30 al '60*, Grafis, 1993; *Fantasmî erotici della strada. Mezzo secolo di affissi cinematografici italiani*, Grafis, 1997.

Dal 1996 collabora a Città del Capo Radio Metropolitana alla realizzazione di documentari e radiodrammi. E' del 1996: *Storia del cinema a Bologna dalle origini al 1908. Teatri, piazze, primi cinematografi*. Sceneggiato radiofonico in 11 puntate con la splendida rievocazione di un'epoca. Nel 2004 Prima serie di 6 radiodrammi. Nel 2005 Seconda serie "Sette notti in nero" 7 radiodrammi tratti da 7 scrittori bolognesi. Nel 2006 la terza serie i "Radioclassici". Nel 2007 "Fellini alla radio". Attualmente è in lavorazione lo sceneggiato radiofonico "Francesco Roncati e il repertorio dei matti della città di Bologna" sulla storia della psichiatria a Bologna.

Collabora con l'associazione "Home Movie Archivio Nazionale del Film di Famiglia" di Bologna, per la raccolta e valorizzazione dei film di famiglia.

Franco Foschi

Pediatra e scrittore, dopo l'esordio con sceneggiature radiofoniche e racconti su varie riviste e antologie (Feltrinelli Ossigeno, Gialli Mondadori, Delitti di carta, Il galateo del telefonino, Enokiller, Black Christmas), ha pubblicato quattro romanzi, *Niente è come appare* (Hobby&Work, 1998, ristampa 2004, nuova ristampa 2006), *Maria e le pistole limate* (EL, 2000), *Un inverno dispari* (a quattro mani con Guido Leotta, Mobydick, 2003), *Il tempo è un cerchio infinito e paziente* (a quattro mani con Guido Leotta, Perdisa, 2007), tre raccolte di racconti, *Beltenebros e altre amene crudeltà* (Mobydick, 1998, premio Città di Bologna), *Piccole morti senza importanza* (Todaro, 2003) e *Odio il jazz e altre strane musiche* (Zona editore, 2006), un romanzo per bambini, *Il drago della diga di Ridragoli* (Ghisetti & Corvi, 2006), più un paio di libri decisamente atipici, *Il re dei ragni* (Mobydick, 2000, con prefazione di Stefano Benni) e *H* (Mobydick, 2002, con prefazione di Giuseppe D'Agata). Tuttora scrive regolarmente sceneggiature per la radio. Conduce la rubrica televisiva di interviste a scrittori "Leggere negli occhi", sul portale video www.arcoiris.tv Aderisce alla Associazione Scrittori Bologna.

Francesco Locane

Laureato nel 2002 in Storia del Cinema Italiano all'Università degli Studi di Bologna. Dal 2000 lavora come autore, conduttore e giornalista per Città del Capo – Radio Metropolitana, e si è occupato della creazione di format per una decina di trasmissioni di cinema, musica e cultura. Collabora a riviste di cinema e di letteratura e si occupa anche di didattica, tenendo corsi di scrittura creativa (teatrale, radiofonica e cinematografica) e di storia del cinema. Ha scritto testi teatrali e sceneggiature e ha pubblicato diversi racconti in riviste e antologie per Mondadori, Farnandeli, Baldini e Castoldi, Manifesto Libri. Di immediata pubblicazione è la sua seconda raccolta di racconti, *La guerra in cucina*, per Eumeswil Edizioni.

Per informazioni:

www.felliniallaradio.it

info@felliniallaradio.it

tel 051.6428030 - 3282519469

Info location: Circolo dei lettori tel. 011 43268 27 - 20 - 21