

FELLINI ALLA RADIO

sabato 24 novembre alle ore 17

Il Circolo dei Lettori

(Palazzo Graneri della Roccia)
Via Bogino, 9
10123 Torino



CITTA' DEL CAPO – RADIO METROPOLITANA

Premessa

Radio Città del Capo è un'emittente indipendente, gestita da una cooperativa di giornalisti denominata Not Available, composta da 18 soci lavoratori e 68 soci sovventori.

E' una radio d'informazione, musica e cultura che trasmette su Bologna e provincia, via etere sui 96.250 - 94.700 mhz e via internet in streaming audio. Ha sede e studi a Bologna, in via Berretta Rossa 61/5.

La storia

Radio Città del Capo nasce a Bologna nel 1987, a seguito dell'uscita di gran parte dei redattori dell'emittente Radio Città dalla casa madre. Agli inizi degli anni '90 è tra i fondatori di "Popolare Network" e promuove l'autofinanziamento con l'abbonamento, ovvero la proposta che fa agli ascoltatori di comprare la radio come si compra un giornale versando una quota fissa annuale.

In breve tempo raccoglie oltre mille abbonamenti, quota che garantisce l'indipendenza editoriale dell'emittente. Dopo il trasferimento nei nuovi studi di via Berretta Rossa, nel 2004, con l'ingresso dell'Arca di Bologna nella compagine societaria della cooperativa, assume la denominazione di Città del Capo Radio Metropolitana.

L'informazione

La colonna portante sono le sedici edizioni di GR in Network trasmesse da Radio Popolare di Milano, le due edizioni di GR locale, l'agenda "Tempo Reale" le due rassegne stampa: una in network e una da Bologna.

Il resto della programmazione è "infotainment": con il quotidiano spazio del microfono aperto mattutino, "AngoloB", con lo spazio pomeridiano di conduzione e interazione musicale "Jalla Jalla!" e "Maps". Oppure è cultura con le tante rubriche specializzate la mattina o "Humus" il pomeriggio.

Molte produzioni radiofoniche realizzate dall'emittente, sia d'informazione che redazionali, sono diffuse su circuiti di radio locali o sul web. Tra le produzioni editoriali si segnala il cd-rom "Microfoni da Genova" (2001), che contiene le registrazioni complete della diretta realizzata in occasione del G8 a Genova e le "Teche Sonore", una sezione del sito della radio dove sono ascoltabili tracce audio relative alla diretta e alla chiusura di Radio Alice nel marzo 1977.

La musica

Fin dalla sua nascita Radio Città del Capo si caratterizza per una programmazione musicale decisamente a 360 gradi: Musica etnica, jazz, blues, rock, elettronica, rap, classica, lirica.

Dai musicisti di strada ai gruppi emergenti del rock italiano, dalla musica popolare a quella sperimentale, la musica in diretta trova spazio nella programmazione con la realizzazione di mini concerti nei quali vengono presentati musicisti affermati e non.

La radio ha organizzato a Bologna numerosissimi concerti, dai *Tuxedo Moon* ai *Residents*, da *Salif Keita* a *Manu Dibango*, dai *Dead Can Dance* a *John Cale* a *Peter Hammill*, fino a gruppi della scena internazionale all'epoca semiconosciuti: dai *Nirvana* ai *Primus*, *Pixies* e tanti altri.

Ascoltatori speciali

Ogni settimana oltre 50.000 ascoltatori si sintonizzano sui 96.250 e 94.700 di Città del Capo Radio Metropolitana. Sono ascoltatori preparati ed esigenti, ascoltatori che sostengono Radio Città del Capo anche economicamente, tesserandosi annualmente affinché l'autonomia dell'emittente sia garantita. Questo consente di ridurre drasticamente e di selezionare gli inserti pubblicitari a vantaggio della qualità dei programmi, dell'ascolto e degli inserzionisti.

Chi ci ascolta

Il nostro ascoltatore tipo ha:

- Un grado d'istruzione elevato (università o media superiore = 73%)
- Un'età compresa tra 25 e 44 anni
- Un'attività indipendente o direttiva (14%), studia (16%) o insegna (10%)

Le produzioni di RCdC: informazione e comunicazione pubblica

- Nel **1992** promuove la nascita del circuito "*Popolare Network*" insieme a Radio Popolare di Milano, Controradio di Firenze, Radio Città Futura di Roma (attualmente il network associa circa 25 emittenti sul territorio nazionale).
- Nel **1995** viene inserito nel palinsesto d'informazione anche il *Giornale Radio Locale*. Con la nascita della redazione giornalistica locale si organizza il primo corso di formazione per giornalisti radiofonici a Bologna.
- Nel **1996** su iniziativa di Radio Città del Capo nasce il *Pool Radiofonico Emittenti Locali*, che raggruppa 12 emittenti, da Piacenza a Rimini, allo scopo di produrre e diffondere i notiziari informativi della *Regione Emilia-Romagna*.
- Nel **1997** lancia un proprio concorso per gruppi musicali emergenti, e dà vita ad un concorso per autori di **Radiodrammi**.
- Nel **1998**, promuove un progetto finanziato dall'Unione Europea: viene creato un piccolo Network, con tre emittenti a Madrid, Marsiglia e Bruxelles, per produrre e diffondere *Infoeurope*, trasmissione multilingue sulla cultura, la musica e la politica europea.
- Nel **1999** RCdC vince nuovamente l'appalto e cura la redazione radiofonica dei programmi del **Consiglio Regionale dell'Emilia-Romagna**, realizzando cicli di trasmissioni settimanali di news e approfondimenti.
- Nel **2000**, in collaborazione con "Bologna 2000", viene realizzato il progetto *Radiodrammi*, produzione radiofonica di due opere originali con un laboratorio di scrittura creativa e la composizione di musiche in collaborazione con gli studenti del Conservatorio bolognese.
- Dal **2001** produce in collaborazione con la **Provincia di Bologna** e **L'Università di Bologna** il magazine radiofonico "*Il Milione*", settimanale di approfondimenti sul mondo del lavoro: incentivi, opportunità, ricerca e offerta del mercato del lavoro provinciale e regionale.
- dal **2002** ad oggi il progetto presentato da RCdC per la realizzazione di un ciclo di trasmissioni radiofoniche d'informazione sulle attività del **Consiglio Regionale dell'Emilia-Romagna** viene ancora una volta considerato il migliore, sia dal punto di vista tecnico che giornalistico. Il progetto prevede la realizzazione di 50 puntate settimanali suddivise in due trasmissioni: "**REGIONE NEWS**", gr sul Consiglio Regionale, e "**FORUM REGIONE**" periodico di approfondimento sui temi in discussione in Consiglio. Le trasmissioni prodotte da RCdC vengono distribuite e messe in onda su altre 21 emittenti emiliano-romagnole.
- Nel **2004** nasce "*Radio Neon*", la prima web radio per i consumatori realizzata per Coop Italia sul sito www.e-coop.it dalla Not available soc Coop. Nel 2005 il GR di Radio Neon arriva anche in Fm distribuito da un circuito di 20 emittenti a livello nazionale.
- Nel **2007** nasce "*Libera Radio*" (www.liberaradio.it) web radio d'informazione sulla legalità e sulle mafie. Uno strumento multimediale per dare voce a tutti coloro che, in luoghi e modi diversi, sono protagonisti di un impegno costante contro ogni tipo di mafia. I programmi di Libera Radio possono essere ascoltati attraverso Internet, sul sito www.liberaradio.it, e sulle frequenze di un network di radio locali in FM.
- Nel **2008** Città del Capo Radio Metropolitana trasmetterà in digitale (DMB), sperimentando la "Visual Radio", la nuova frontiera della trasmissione radiofonica

Segnaliamo che a settembre 2002 Radio Città del Capo ha vinto il premio giornalistico nazionale "Comunicare la Comunicazione" istituito dal COMPA - salone della comunicazione pubblica - per le trasmissioni realizzate in occasione dell'entrata in circolazione dell'euro.

Nel 2004 il sito della nostra emittente www.radiocittadelcapo.it ha vinto il premio Mobius Multimedia Città di Lugano

Per approfondimenti (link esterni):

Storia: <http://www.radiocittadelcapo.it/chiamo/default.asp>

Palinsesto: <http://www.radiocittadelcapo.it/programmi/default.asp>

Abbonamento: <http://www.radiocittadelcapo.it/sostienici/default.asp>

Teche sonore: <http://www.radiocittadelcapo.it/archiviaudio/gruppo.asp?aucatid=5>

Bibliografia essenziale:

- Andrea Ganduglia. *“L'informazione radiofonica locale in Italia”*. Bologna, Clueb, 2006. 8849125798
- Lorenzo Berardi, Silvestro Ramunno, Paolo Soglia. *“Con una certa frequenza”*. Modena, Yema, 2006. 8888770070
- Massimo Veneziani. *“Controinformazione”*. Roma, Castelvechi, 2006. 8876151443
- Peppino Ortoleva, Giovanni Cordoni, Nicoletta Verna (a cura di). *“Radio Fm 1976-2006 trent'anni di libertà d'antenna”*. Bologna, Minerva Edizioni, 2006. 8873811566
- Sergio Ferrentino. *“Vedi alla voce Radio Popolare”*. Milano, Garzanti, 2006. 8811597757

Per informazioni:

www.felliniallaradio.it

info@felliniallaradio.it

tel 051.6428030 - 3282519469

Info location: Circolo dei lettori tel. 011 43268 27 - 20 - 21